

Reglement

1. De 11e editie van de “Rencontres Internationales des Jeunes Pianistes” staat open voor jonge pianisten van alle nationaliteiten
2. De wedstrijd omvat vier categorieën:
CAT. 1: geboren na 1. maart 2001
CAT. 2: geboren na 1. maart 1997
CAT. 3: geboren na 1. maart 1993
CAT. 4: geboren na 1. maart 1987
3. Het programma moet worden gespeeld uit het geheugen..
4. Slechts ÉÉN werk van het programma van de selectie mag eventueel in de finale gespeeld worden.
5. Het voorgestelde programma kan niet worden gewijzigd na 15 November 2011.
6. Drie prijzen max. kunnen worden toegekend per categorie..
7. De jury kan ex æquo prijzen toekennen.
8. De jury behoudt zich het recht voor geen prijs toe te kennen.
9. De prijswinnaars zijn verplicht om op te treden tijdens het laureaten concert zonder vergoeding.
10. De deelnemers aan de finale ontvangen een certificaat van deelname.
11. De jury bestaat uit pianisten en docenten van internationale reputatie en de leden van EPTA
12. De beslissingen van de jury is definitief.
13. EPTA-BELGIUM behoudt zich alle rechten bij radio- en tv-uitzendingen, en dit zonder enige compensatie.
14. De reis- en verblijfskosten worden gedragen door de kandidaat..
15. Het inschrijvingsgeld is niet restitueerbaar.
16. EPTA-BELGIUM behoudt zich het recht om elke verandering van de regels in het voordeel van de wedstrijd te beslechten.
17. In geval van onenigheid is enkel de Franse tekst geldig

Programma voor de selectie

CAT.1

- 1) Een werk van J.S. BACH
 - 2) Een of meer werken naar keuze
- Totaal timing: 7 minuten

CAT. 2

- 1) Een 2- of 3-stemmige inventie (of Preludium & Fuga uit het Welgetemperd Klavier) van J.S. BACH
 - 2) Een of meer werken naar keuze .
- totaal timing: 12 minuten

CAT. 3

- 1) Een Preludium & Fuga uit het Welgetemperd Klavier van J. S. Bach
 - 2) Een of meer werken naar keuze
- Totaal timing: 20 minuten

CAT.4

- 1) Een Preludium & Fuga uit het Welgetemperd Klavier van J.S. BACH
 - 2) Een virtuoze Etude
 - 3) Een werk van een Belgische componist uit de 20ste of 21ste eeuw
 - 4) Een werk naar keuze.
- Totaal timing: 22 minuten

“Les Rencontres Internationales des Jeunes Pianistes” 2012

Programma (volledige titels)
Selectie:

Finale

Handtekening van de deelnemer

Alleen de deelnemer die de aanvraagkosten hebben betaald worden toegelaten

“Les Rencontres Internationales des Jeunes Pianistes”

Gelieve dit formulier voor

**1. November, 2011 terug te sturen naar
EPTA-BELGIUM W-B**

Lotsesteenweg, 186 B-1653 DWORP
of fax n° +32 (0)23 80 08 27 of
e-mail <diane.andersen@telenet.be>

Programma voor de finale

CAT. 1

- 1) Twee of meer werken naar keuze
- 2) Een werk gecomponeerd na 1950

Totaal timing: 8 minuten

CAT. 2:

- 1) Een klassieke Sonatine (of een deel van een Sonate)
- 2) Een of meer werken naar keuze.
- 3) Een werk gecomponeerd na 1950.

Totaal timing: 14 minuten

CAT. 3:

- 1) Een deel van een klassieke sonate (eerste of laatste deel)
- 2) Een of meer werken naar keuze.
- 3) Een werk gecomponeerd na 1950

Totaal timing: 22 minuten

CAT. 4

Een programma naar vrije keuze

Totaal timing: 25 minuten

EPTA BELGIUM
WALLONIE
BRUXELLES ASBL

“11e Rencontres Internationales des Jeunes Pianistes”

31 Januari - 5 februari, 2012

Leeftijdsgrens 24 jaar

**Grez Doiceau
België**

In samenwerking met
**de gemeentelijke administratie van
Grez Doiceau**

**Academie voor Muziek
Cultureel Centrum van de Nethen Vallei
Academie voor Muziek Wavre**

Naam

Voornaam

Adres

Tel: Fax:

e-mail:

Geboortedatum:

CAT

Handtekening (verantwoordelijk voor een minderjarige)

Handtekening deelnemer

Inschrijfkosten:

Cat.1: 50 € Cat.2: 60 € Cat.3: 70 € Cat.4: 80 €

Te betalen op de rekening van EPTA-BELGIUM

IBAN: BE05 3630 0772 4775

BIC: BBRUBEBB

ING Banque Waterloo

Chaussée de Bruxelles, 226

B-1410 WATERLOO

Bankkosten ten laste van de deelnemende



Contact: Fax: +32 (0)23 80 08 27

diane.andersen@telenet.be www.epta.be